

# D3 Horn

## Empfehlungsliste für Selbstwahlstücke (Stand 02/20)

Hinweis: Unsere Empfehlungslisten beinhalten keine verbindliche Pflichtliteratur für Selbstwahlstücke. Grundsätzlich können alle den Prüfungsanforderungen entsprechenden Werke vorgetragen werden (siehe Prüfungsordnung D1/D2/D3).



BAYERISCHER  
BLASMUSIKVERBAND

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
G.F. Händel (Bearb. Höltzel)	2. und 4. Satz	Sonate in F-Dur für Horn und Klavier	Mc Coys Horn Library, Minneapolis
W.A. Mozart	Hornkonzert Nr. 1 in D-Dur und Nr. 3 in Es-Dur	(mit Klavier oder Orgel)	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden
A. Campbell	Nr. 11 und 14	Horn Solos - Zweites Spielbuch für Horn und Klavier	Faber, London
F. Fetis	5 Sonatines für Horn und Klavier	G 3208 B	Billaudot, Paris
O. Franz	Lied ohne Worte für Horn und Klavier (Orgel)		Mc Coys Horn Library, Minneapolis
A. Corelli	Sonata in g-moll für Horn und Klavier (Orgel)		Edition Musicus, New York
A. Corelli	4. Satz - Giga	Sonata in F-Dur für Horn und Klavier (Orgel)	Edition Musicus, New York
A. Cooke	Rondo in B-flat für Horn und Klavier	ED 10231	Schott, Mainz
F. Strauß	Thema und Variationen für Horn und Klavier, op. 13	ZM 1257	Zimmermann, Frankfurt
R. Strauß	Andante für Horn und Klavier	B&H 20212	Boosey & Hawkes
J. Francaix	Canon in Oktave for Horn and Piano		Noel, Paris
E. Bozza	En Irlande	AL 20930	Leduc, Paris
M. Höltzel	Methler Serenade aus „Spielbuch, Band 2“		Schott
F. Strauss	Fantasie op.2 über den Sehnsuchtswalzer von F.Schubert		Mc Coy, USA
F. Strauss	Introduktion, Thema & Variationen op.13		Zimmermann
W.A. Mozart	Konzerte		Breitkopf
A. Cooke	Rondo B-Dur		Schott

O. Franz	Lied ohne Worte op.2		Mc Coy, USA
T. Albinoni	Konzert B-Dur		Marc Reift
L.v. Beethoven	Sonate		Coll. Litloff
F. Strauss	Nocturno		UE