

## D3 Bassposaune

### Empfehlungsliste für Selbstwahlstücke (Stand 02/20)

Hinweis: Unsere Empfehlungslisten beinhalten keine verbindliche Pflichtliteratur für Selbstwahlstücke. Grundsätzlich können alle den Prüfungsanforderungen entsprechenden Werke vorgetragen werden (siehe Prüfungsordnung D1/D2/D3).



BAYERISCHER  
BLASMUSIKVERBAND

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
A. Lebedjew	Konzert für Tuba und Klavier		Leduc, Paris
A. Capuzzi	Andante and Rondo	Hinrichsen Edition Nr. 1474	Hinrichsen, London
P. Lantier	Introduction, Romance et Allegro		Edition Henry Lemoine, Paris
T. Albinoni	Sonate en Ré Majeur		Billaudot, Paris
E. Bozza	Allegro et Finale		Leduc, Paris
A. Corelli	Sonate No 7		IMD, Paris
R. Lischka	3 Skizzen		Friedrich Hofmeister,
P. Petit	Wagenia		Leduc, Paris
P. Petit	Grave		Leduc, Paris
A. Tscherepnin	Andante op. 64		Peters
J. Brahms	5 Lieder		Southern Music Co.,
A. Wagnein	Escuisse (aus Style Studies for Tuba“		De Haske
A. Dedrick	A touch of tuba		Kendor
A. Capuzzi	Andante		Hinrichsen Edition
A. Guilmant	Morceau Symphonique (Ausgabe für Bassposaune von Martin Göss)		Zimmermann Verlag
F. David	Konzert (Ausgabe für Bassposaune von Martin Göss)		Zimmermann Verlag
O. Höser, arr. Strätz	Romanze		Crescendo Brass
A. Lebedjew	Konzert Nr. 1		Leduc
E. Bozza	Allegro et Finale		Leduc
T. Albinoni	Sonate en Fa Majeur		Billaudot Verlag
Ch. Dedrick	Inspiration		Almitra Music